

ЗАЯВКА

на участие в форуме образовательных организаций
Краснодарского края «Инновационный поиск»
(учебно - методический результат образовательной практики)

1. Общая информация

1.1.	Муниципальное образование	Муниципальное образование город – курорт Геленджик
1.2.	Полное наименование образовательной организации (согласно уставу)	Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа №5 муниципального образования город-курорт Геленджик
1.3.	Ф.И.О. руководителя образовательной организации	Чернышева Вера Георгиевна
1.4.	Юридический адрес образовательной организации	353475 Краснодарский край, г. Геленджик, мкр. «Парус» 25
1.5.	Контактные телефоны, e-mail, адрес сайта образовательной организации	8(86141)51761, http://gel-school-5.ru school5@gel.kubannet.ru
1.6.	Автор (Ф.И.О., должность, телефон, e-mail)	Астафьева Антонина Владимировна, учитель начальных классов. Тел. 89618569115, astafjeva.ant@yandex.ru
1.7.	Заявленная номинация	Федеральный образовательный стандарт: от теории к практике
1.8.	Сфера использования	Образовательный процесс
1.9.	Форма инновационного продукта	Рабочая программа внеурочной деятельности для учащихся 1-4 классов «Игра-путешествие «По морям к родным причалам»

2. Общее описание инновационного продукта

Инновационный продукт, рабочая программа «Игра-путешествие «По морям к родным причалам», предназначена для организации внеурочной деятельности учащихся 1-4 классов и рассчитана на 4 года – полный курс обучения детей в начальной школе. Рабочая программа разработана на основе учебно-методической литературы: Григорьев Д.В. «Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор», Зак А.З. «Развитие умственных способностей младших школьников», Петрусинский В.В.

«Игры. Общение. Тренинг». «Примерные программы по внеурочной деятельности» В.А. Горский, А.А. Тимофеев, Д.В. Смирнов и др

Игра-путешествие - это активное вторжение в окружающую действительность. Она предполагает не только наблюдение, но и поиск, труд, а также художественно-изобразительную, физкультурно-спортивную, проектную и другие виды деятельности. Путешествие происходит в пространстве и времени, в воображении и в реальной действительности, на разных видах транспорта и пешком. Игра призвана помочь детям познать себя, свою родную страну, свою малую Родину, её героическое прошлое и настоящее; познакомиться с историей страны, с выдающимися людьми; приобщиться к делам взрослых, к наиболее важным событиям, которые происходят сейчас в Краснодарском крае и во всей стране в целом; показать величие труда и человека труда, красоту края, в котором дети живут; помочь им испытать радость и гордость за то, что они живут на Кубани.

Игра дает установку на формирование целостного взгляда ребенка младшего возраста на окружающий мир, ориентирована на усиление внутригрупповой сплоченности, создание благоприятной эмоциональной атмосферы, максимальное раскрытие каждого школьника.

Цель игры: помочь ребятам в освоении нравственных ценностей, новых социальных ролей, накопление опыта самостоятельности и самоорганизации.

Задачи:

-воспитание честности, смелости, чувства товарищества, воли, настойчивости в достижении цели, неприятия зависти, лживости и хвастовства;

-формирование потребности активно работать на благо всего общества и для собственного развития.

Формы организации работы.

Каждый классный коллектив – экипаж, который имеет свое название. Во главе классного коллектива стоит командир, который входит в Совет командиров. Совет командиров координирует и подводит итоги участия классных коллективов в игре-путешествии. Руководит Советом командиров педагог - организатор.

Штаб игры определяет главные направления путешествия. У каждой параллели классов есть свой маршрут следования. Ролевая установка, подчеркнутая определенными атрибутами, вербальным статусом и, конечно, интересным содержанием, детям помогает принять игровую ситуацию как реальную, педагогу дает возможность деликатно корректировать возникшие ситуации, помогая и поддерживая детей, формируя у них адекватную самооценку, понижая уровень зажатости, тревожности. Путешественники – обучающиеся класса, родители, шефы Командир путешествия (капитан) – командир класса. Экскурсоводы - ведут экскурсию по очереди (экскурсия может быть заочной и очной) Корреспонденты - берут интервью, собирают материалы для газеты. Издатели и художники-иллюстраторы - выпускают газету (устную, компьютерную, живую, рисованную) Транспорт, на котором дети-

путешественники отправляются по маршруту следования, должен быть целесообразным, удобным, скороходным. Можно придумать, нарисовать, сделать макеты различных видов транспорта, а потом юные конструкторы представят и защитят свой проект. С творчеством учащихся можно познакомиться на выставке. Автору (или авторам) наиболее удачного, по общему мнению, проекта присваивается звание Главного конструктора. Игровой транспорт меняется в зависимости от характера передвижения по маршруту и выбора детей. Знакомясь с природой родного края, ребята плывут по морям, реке Кубани на теплоходе; отправляются в прошлое на «машине времени»; узнают новое о нашей солнечной системе, пролетая на звездолете. В каждом классе-экипаже периодически проходит чередование творческих поручений (Ч.Т.П.):

- санитары - заботятся о внешнем виде товарищей, о выполнении санитарно-гигиенического режима;
- библиотекари - заботятся о сохранности учебников, поддерживают связь с библиотекой, знакомят товарищей с интересными книгами, устраивают книжные выставки, собирают библиотеку для класса, ведут «книжную больничку»;
- знайки - проводят викторины, помогают учителю готовить классные часы, устные журналы, конкурсы; помогают отстающим, ведут рубрику в классном уголке «Это интересно», или «Клуб любознательных»;
- физорги - подготавливают серии упражнений и проводят физкультминутки, заботятся о том, чтобы ребята делали утреннюю зарядку, помогают учителю проводить спортивные игры, праздники;
- боцманы - дежурят по классу, обеспечивают чистоту в помещении, заботятся о порядке на переменах, ремонтируют мебель, помогают организовать учителю трудовые субботники;
- массовики -затейники - находят, придумывают и проводят познавательные и подвижные игры, вместе с учителем придумывают интересные, увлекательные классные мероприятия, в том числе с участием родителей, обучающихся старших классов;
- цветоводы - заботятся о цветах, растениях в классе, ведут календарь погоды, участвуют сами и привлекают товарищей в операциях по защите природы;
- коки - дежурят по столовой во время питания класса, помогают учителю вести учет питающихся, заказывают обеды в столовой.

Наглядное сопровождение игры-путешествия

В игре-путешествии активно используются возможности компьютерной техники, мультимедийного проектирования, стенды, которые помогают ярче реализовать задачи путешествия, подчеркнуть игровое начало. Есть карта путешественников, корабль, на котором плывет экипаж. Здесь находится список экипажа, девиз:

«Друг за друга мы горой, таков обычай наш морской.

Каждое утро улыбкой встречай,
если товарищ в беде – выручай»

Календарь, где подводятся итоги тематических дел, акций, смотров и т. д.

"Карта путешественников". Пройденные маршруты отмечают на карте яркими знаками.

"Словарик путешественника". Здесь появляются новые слова-понятия, с которыми знакомятся путешественники, толкование этих понятий; кроме того здесь можно разместить "Вежливые слова", "Добрые слова", а также рисунки юных путешественников.

"Где мы были, что мы видели". Рисунки, фотографии, отзывы о книгах, газеты-интервью, рассказывающие о пройденных маршрутах и наиболее интересных встречах.

"Выставка рисунков". Наш вернисаж называется "Арт-галерея". В форме рисунков выполненные спецзадания могут быть представлены как впечатления от экскурсии или ответы на загадки. Темы могут меняться в зависимости от содержания очередного маршрута.

"ТВ-центр предлагает". Стенд изготавливается в форме телевизора (возможно полуобъемное решение). Здесь помещаются материалы (рисунки, сообщения) на тему путешествия. "Сотрудники телевидения" (ими могут быть группы по очереди) предлагают зрителям прочитать книгу, ответить на вопросы викторины, принять участие в конкурсе и др. В классе можно установить "почти настоящий" телевизор, а различные студии будут заниматься подготовкой передач, которые демонстрируются в течение путешествия по отдельным маршрутам.

"Внимание: спецзадание!". На планшете для каждой группы размещаются кармашки, в которые опускаются листочки-задания.

На проведение игры отводится 99 часов в год в 1 классе и по 102 часа в год в 2-4 классах. Выполнение программы может быть еженедельное (включено в расписание) или организовано крупными блоками – «интенсивами» в выходные дни и в каникулярное время.

3. Аналоговый анализ.

3.1. Перечень материалов, аналогичных представляемому инновационному продукту.

В школах города-курорта Геленджик аналогичных программ нет. В Интернете я нашла несколько программ.

Программа «Игра-путешествие» «Путешествие на остров Знаний». Ноябрьск, МБОУ «Гимназия № 1».

Программа воспитательной работы в классе. Игра-путешествие «Волгарики». Энгельс, автор Ахмаева О.А

Программа «Игра-путешествие «К новым планетам с маленьким принцем», автор Воробьева Г.М.

3.2. Сопоставление найденных аналогов с предлагаемым инновационным продуктом.

	Название программы и краткое содержание	Отличительные характеристики	
		Представленная программа	Программа «Игра-путешествие «По морям к родным причалам»
1.	Программа «Игра-путешествие» «Путешествие на остров Знаний». Ноябрьск, МБОУ «Гимназия № 1».	В программе нет содержания. Из пояснительной записки следует, что данная программа направлена на развитие предметных УУД	Программа охватывает всю воспитательную работу в начальной школе.
2.	Программа воспитательной работы в классе. Игра-путешествие «Волгарики». Энгельс, автор Ахмаева О.А	Данная программа краеведческо-туристическая, является частью школьной программы, создана для одного класса.	В программу включено краеведческо-туристическое направление, программа универсальна.
3.	Программа «Игра-путешествие «К новым планетам с маленьким принцем», автор Воробьева Г.М.	Программа имеет экологическую направленность, содержание программы одинаковое для всех классов.	В содержании программы учтены возрастные особенности учащихся, программа включает экологическое направление

3.3 Вывод.

Инновационный продукт – рабочая программа «Игра-путешествие «По морям к родным причалам» - способствует организации воспитательной работы в начальной школе в интересной для учащихся форме, охватывает все направления воспитательной работы.

4. Необходимое ресурсное обеспечение при применении инновационного продукта.

Нормативно-методическая документация (рабочая программа «Игра-путешествие «По морям к родным причалам», презентации и разработки проводимых мероприятий).

Материально – техническое обеспечение (стенды, карты путешествия, макеты транспорта, компьютер)

5. Технология внедрения инновационного продукта.

5.1. Для классных руководителей и учителей, которые будут работать по данной программе, необходимо провести семинар – практикум. На нем необходимо познакомить с целями и задачами игры-путешествия, продумать элементы оформления игры, привлечь учителей к планированию игры, вспомнить современные педагогические технологии.

Технология педагогической поддержки.

Под педагогической поддержкой О.С. Газман понимал превентивную и оперативную помощь детям в решении их индивидуальных проблем, связанных с физическим и психическим здоровьем, социальным и экономическим положением, успешным продвижением в обучении, в принятии школьных правил; с эффективной деловой и межличностной коммуникацией; с жизненным, профессиональным, этическим выбором (самоопределением). То есть эта технология предполагает систему операций, рассчитанных на предупреждение «падения» ребенка с социальных высот.

Формы педагогической деятельности:

- защита
- помощь
- педагогическое сопровождение
- педагогическая поддержка

Педагогика сотрудничества может быть рассмотрена как образовательная, так и воспитательная технология. Педагогику сотрудничества надо рассматривать как особого типа «проникающую» технологию, так как её идеи вошли почти во все современные педагогические технологии.

Целевыми ориентациями данной технологии являются:

- переход от педагогики требований к педагогике отношений;
- гуманно – личностный подход к ребёнку;
- единство обучения и воспитания.

Концептуальные положения педагогики сотрудничества отражают важнейшие тенденции, по которым развивается воспитание в современной школе:

- превращение школы Знания в школу Воспитания;
- постановка личности школьника в центр всей воспитательной системы;
- гуманистическая ориентация воспитания, формирование общечеловеческих ценностей;
- развитие творческих способностей ребёнка, его индивидуальности;
- возрождение национальных культурных традиций;

- сочетание индивидуального и коллективного воспитания;
- постановка трудной цели.

Технология коллективного творческого воспитания И.П.Иванова.

Технология коллективного творческого воспитания – это такая организация совместной деятельности взрослых и детей, при которой все участвуют в коллективном творчестве, планировании и анализе результатов.

Концептуальные идеи, принципы:

- идея включения детей в улучшение окружающего мира;
- идея соучастия детей в воспитательном процессе;
- коллективно – деятельностный подход к воспитанию: коллективное целеполагание, коллективная организация деятельности, коллективное творчество, эмоциональное насыщение жизни, организация соревновательности и игры в жизнедеятельности детей;
- комплексный подход к воспитанию;
- личностный подход, одобрение социального роста детей.

Технология гуманного коллективного воспитания В.А.Сухомлинского.

Идеи и принципы:

- в воспитании нет главного и второстепенного;
- воспитание – это прежде всего человековедение;
- эстетическое, эмоциональное начало в воспитании: внимание к природе, красота родного языка, эмоциональная сфера духовной жизни и общения детей, чувство удивления;
- принцип единства: обучения и воспитания, научности и доступности, наглядности и абстрактности, строгости и доброты, различных методов;
- культ Родины, культ труда, культ матери, культ книги, культ природы;
- приоритетные ценности: совесть, добро, справедливость.

5.2. Также необходимо провести родительские собрания, на которых познакомить родителей с целями и задачами игры, её атрибутами, привлечь родителей к планированию игры.

5.3. Педагог-организатор собирает Совет командиров, на котором предлагает ребятам отправиться в путешествие «По морям к родным причалам». Вместе с ребятами разрабатывает задание для экипажей по подготовке к плаванию. . Важно так строить педагогический процесс, чтобы воспитатель руководил деятельностью ребёнка, организуя его активное самовоспитание путём совершения самостоятельных и ответственных поступков. Педагог-воспитатель может и обязан помочь растущему человеку пройти этот – всегда уникальный и самостоятельный путь морально-нравственного и социального развития. 1 задание для экипажей.

Внимание всем! 20 сентября – стартовая линейка, отправляемся в плавание «По морям к родным причалам». Экипажам подготовиться к переключке: знать название экипажа и девиз. Подготовить корабль к отплытию.

Стартовая линейка.

На стартовой линейке проводится парад экипажей, переключка экипажей, знакомство с картой путешествия, экипажи получают очередное задание и приступают к его выполнению. Далее линейки или праздники или КВН и т.д. проводятся после выполнения каждого задания, на них подводятся итоги и выдаются новые задания. Задания формируются в соответствии с содержанием игры.

6.Описание эффектов, достигаемых при использовании инновационного продукта.

«Условие эффективности воспитания – самостоятельный выбор или осознанное принятие детьми содержания и целей деятельности». Каждое из основных направлений воспитания и социализации младших школьников должно обеспечивать принятие ими соответствующих ценностей, формирование знаний, начальных представлений, опыта эмоционально-ценностного постижения действительности и общественного действия в контексте становления идентичности (самосознания) гражданина России.

При организации любого вида деятельности школьников в целях их воспитания и социализации необходимо понимать различие между воспитательными результатами и эффектами.

Воспитательный результат – это те духовно-нравственные приобретения, которые получил школьник вследствие участия в той или иной деятельности. *Эффект* – это последствие результата, то, к чему привело достижение результата. Развитие личности ребенка зависит от его собственных усилий по самостроительству, от воспитательных «вкладов» в него семьи, друзей, ближайшего окружения, других факторов. То есть развитие личности ребенка – это эффект, который стал возможен благодаря тому, что ряд субъектов воспитания и социализации (в том числе сам ребенок) достигли своих результатов. Воспитательные результаты любого из видов деятельности школьников распределяются по трем уровням.

Первый уровень результатов – приобретение школьником социальных знаний (об общественных нормах, об устройстве общества, о социально одобряемых и неодобряемых формах поведения в обществе и т.п.), первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие ученика со своими учителями (в основном и дополнительном образовании) как значимыми для него носителями положительного социального знания и повседневного опыта.

Второй уровень результатов – получение школьником опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества (человек, семья, Отечество, природа, мир, знания, труд, культура), ценностного отношения к социальной реальности в целом. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие школьников между собой на уровне класса, школы, т.е. в защищенной, дружественной просоциальной среде. Именно в такой близкой социальной

среде ребенок получает (или не получает) первое практическое подтверждение приобретенных социальных знаний, начинает их ценить (или отвергает).

Третий уровень результатов – получение школьником опыта самостоятельного общественного действия. Только в самостоятельном общественном действии юный человек действительно *становится* (а не просто *узнает о том, как стать*) социальным деятелем, гражданином, свободным человеком. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие школьника с социальными субъектами за пределами школы, в открытой общественной среде.

Переход от одного уровня воспитательных результатов к другому должен быть последовательным, постепенным, что должно учитываться при организации воспитания и социализации младших школьников.

Достижение трех уровней воспитательных результатов обеспечивает появление значимых *эффектов* воспитания и социализации детей – формирование у школьников коммуникативной, этической, социальной, гражданской компетентности и социокультурной идентичности в ее национально-государственном, этническом, религиозном, гендерном и других аспектах. Инновационный продукт – рабочая программа внеурочной деятельности «Игра-путешествие «По морям к родным причалам»-предусматривает достижение обучающимися трех уровней воспитательных результатов. Это ученик,

- у которого есть потребность выполнять правила для обучающихся; он умеет различать хорошие и плохие поступки людей, правильно оценивать свои действия и поведение одноклассников, соблюдает порядок и дисциплину в школе и общественных местах;
- у которого есть опыт участия в подготовке и проведении общественно полезных дел, осуществления индивидуального и коллективного выбора поручений в процессе организации жизнедеятельности в классе и школе;
- который способен сопереживать, сочувствовать, проявлять внимание к другим людям, животным, природе;
- который стремится стать сильным, быстрым, ловким и закаленным.

7. Возможные сложности при использовании инновационного продукта и пути их преодоления.

Возможные сложности при использовании инновационного продукта	Пути преодоления сложностей
1. Трудности на подготовительном этапе:	
- учащиеся начальной школы ещё недостаточно овладели навыками планирования своей деятельности,	Необходима помощь педагога-организатора, который так предложит различные мероприятия, что ребята

поэтому могут возникнуть трудности при планировании путешествия;	не заметят данной помощи.
- сложности могут возникнуть при оформлении карты путешествия, стенда, отражающего ход игры-путешествия, газет и т.д.	Нужно обратиться за помощью к родителям, попечительскому совету школы, к старшеклассникам. *

Представляя заявку на конкурс, гарантируем, что автор инновационного опыта/продукта:

- согласен с условиями участия в данном Форуме;
- не претендует на конфиденциальность представленных в заявке материалов и допускает редакторскую правку перед публикацией материалов;
- принимает на себя обязательства, что представленная в заявке информация не нарушает прав интеллектуальной собственности третьих лиц.



Подпись автора инновационного опыта

Подпись руководителя ОУ

М.П.

28 июля 2014 года

Астафьева А.В.

Чернышева В.Г.